МОЛОДЁЖНЫЙ КЛУБ РОССИЙСКОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЕВА»

ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФОРУМ

Сборник статей молодых историков,
г. Самара, 30-31 октября 2024 г.

Самара 2024

УДК 930.2
ББК 63.211
В84

Рецензенты: Козловская Г.А. – доктор исторических наук, профессор;
Тагирова Н.Ф. – доктор исторических наук, профессор

Редколлегия: Леонов М.М. (отв. ред.), доктор исторических наук, доцент;
Кулаков И.А., руководитель Молодёжного клуба Российского исторического общества;
Баринова Е.П., доктор исторических наук, профессор;
Филимонова Е.Н., кандидат исторических наук, доцент;
Гулина А.Е., старший преподаватель;
Курбатова А.В., ассистент;
Бабикова А.В., региональный координатор Молодёжного клуба Российского исторического общества в Самарской области.

В84 **Всероссийский молодёжный краеведческий форум**: сборник статей молодых историков, Самара, 30-31 октября 2024 г. / отв. ред. М.М. Леонов; Молодёжный клуб Российского исторического общества; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева. – Самара: ООО «САМАРАМА», 2024. – 410 с.
ISBN 978-5-6052980-3-8

Сборник статей Всероссийского молодёжного краеведческого форума, состоявшегося в Самаре 30-31 октября 2024 г., включает доклады молодых историков, в которых раскрываются актуальные проблемы изучения региональной истории в области археологии и этнографии родного края, политической и экономической жизни регионов, а также культуры и образования.

УДК 930.2
ББК 63.211

ISBN 978-5-6052980-3-8

© Авторы, 2024
© Самарский университет, 2024
© ООО «САМАРАМА», 2024
© Центр периодических изданий Самарского университета, оформление, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 8

Аншаков Е.А. Сквозь руины к тупику: творческая жизнь самарских художников в послевоенном периоде (1946-1953 гг.) *(г. Самара)* 11

Артюшина А.С. Жизнь и церковное служение Веры Карловны Боянус в Самарской губернии в 1880-1953 гг. Жизнь «бывших» в кризисных ритмах развития российской цивилизации *(г. Самара)* 18

Бабикова А.В. Протокол заседания ЖАКТ как исторический источник по теме жилищно-арендной кооперации в г. Самаре в конце 1920-х – начале 1930-х годов *(г. Самара)* 26

Беднякова М.А. Агенты земского страхования: социальный состав, образование и профессиональные обязанности *(г. Саратов)* 31

Богданов Д.В. Деятельность диссертационных советов в Куйбышевском государственном университете в 1977-1984 годах *(г. Самара)* 39

Бондаренко А.И. Информационный потенциал виртуального музея памяти «Подвиг советской матери-героини Александры Аврамовны Деревской» *(г. Самара)* 47

Боршевников Н.С. Колхозное хозяйство в Харовском районе Вологодской области в годы Великой Отечественной войны *(г. Вологда)* 55

Бугрышев И.А. Новый. Малолитражный. Наш. Разработка автомобиля ВАЗ-2101 «Жигули» на Волжском автомобильном заводе в СССР во второй половине 1960-х – начале 1970-х гг. *(г. Самара)* 61

Василькова Н.В. Оказание помощи раненым жителями Смоленской губернии в годы Русско-японской войны (1904-1905 гг.) *(г. Смоленск)* 66

Воронов Г.А. Деятельность региональных национальных секций как часть общенациональной политики в период Гражданской войны (на материалах Смоленщины) *(г. Смоленск)* 73

Горбачевский Е.А. Храмозданная грамота 1801 г. на постройку каменной церкви Живоначальной Троицы в селе Бирево Клинского уезда *(г. Клин)* 83

Деникина А.И. Производство агар-агара на Европейском Севере СССР в 1946-1970 годы: экономические и экологические аспекты *(г. Архангельск)* 90

Дмитрачкова А.А. Деятельность императрицы Марии Александровны и Смоленское отделение Красного Креста *(г. Смоленск)* 97

Елин В.И. Школьное образование в Самарской губернии в 1920-е гг. *(г. Самара)* 105

Желтоухова Д.В. Музей и власть: к вопросу о запретительных мерах в музеях Среднего Поволжья 1945-1991 годов *(г. Самара)* 110

Калганов А.Р. История России первой половины XX века через призму личности: от Первой мировой до войны с Японией; от Пинских болот до Порт-Артура *(г. Смоленск)* 116

Карташов В.А. «Спящий Ларион»: народная религиозность и православное духовенство в конце XIX в. (на материалах Саратовской губернии) *(г. Саратов)* 128

Комин Л.М. «Легкомысленное поведение» в повседневной практике рабочих трубочного завода в Самаре начала XX века *(г. Самара)* 138

Конищев А.Р. Просопографический метод в изучении социально-экономического развития села Курской губернии первой четверти XX в. (на примере с. Фентисово Щигровского уезда Курской губернии) *(г. Курск)* 145

Кривова Д.А. Политика Кабинета министров на юго-востоке Европейской России в 1737-1739 гг. *(г. Самара)* 156

Крысин Д.А. Историография деятельности Государственного Совета Чувашской Республики первых созывов *(г. Чебоксары)* 169

Крюкова С.С. Изучение лечебных факторов Самарской губернии в научных работах Ю.Б. Укке *(г. Самара)* 175

Кузнецова Д.В. Деятельность Ставропольского местного самоуправления по благоустройству города в конце XIX – начале XX в. *(г. Тольятти)* 185

Кухорев В.С. Куйбышевский массовый производственный журнал «Ударник» в первой половине 1930-х годов: зеркало советской действительности и важнейший инструмент пропаганды *(г. Самара)* 194

Ламонова А.А. Марк Ципорин: жизнь кинематографиста в эпоху послереволюционной советской кинофикации *(г. Самара)* 202

Маркеев Д.В. Миссионерская деятельность Сергия Пряхина в годы Первой мировой войны *(г. Самара*) 210

Мушкин М.Ю. Антибольшевистская деятельность финнов-ингерманландцев в 1918-1920 гг. *(г. Санкт-Петербург)* 218

Пашков Д.Е. Идеологические кампании в советской исторической науке во второй половине 1940-х – 1950-е гг. как «событие жизни» Б.Г. Могильницкого *(г. Новосибирск)* 225

Проценко В.И. О тех, кто поднимал из руин янтарный край: строгальщик Калининградского вагоностроительного завода Виктор Владимирович Дюков *(г. Калининград)* 237

Рамм Д.А. Влияние Камского автомобильного завода на уровень медицинского обслуживания в городе Набережные Челны в 1970-1980-е гг. *(г. Тольятти)* 250

Решетников И.С. Борьба городских властей Сургута с пьянством среди несовершеннолетних в 1970-е гг. *(г. Сургут)* 259

Романенко М.Д. Повседневность сотрудников Самарского губернского революционного трибунала в годы Гражданской войны *(г. Самара)* 273

Савостин Е.М. «Мы воспитываем не сентиментальных мармеладных коммунистов»: начало ментального переворота в Советской России через трудовые школы и опытно-показательные учреждения в 1920-е гг. *(г. Самара)* 284

Сапрыкина А.В. Самарские революционеры Я.Е. Фельдман и Д.Е. Сапрыкин: опыт историко-биографического исследования (по материалам личных фондов ЦГАСО) *(г. Самара)* 291

Солдатенкова В.В. Изменения в антропометрическом портрете рекрута в первой половине XIX в. (по материалам Пензенской губернии) *(г. Пенза)* 296

Сорокин Н.В. Н.М. Пржевальский и цесаревич Николай Александрович: пробуждение интереса к Азии *(г. Смоленск)* 303

Сысуева А.С. Развитие краеведения Самарской области в советский период (1917-1991 гг.) *(г. Тольятти)* 317

Татарников О.В. Вклад ключевых деятелей Оренбургской телестудии в становление и развитие регионального телевидения (1961-1991) *(г. Оренбург)* 323

Терёхина Н.А. Документы личного фонда М.И. и В.М. Дубининых как исторический источник по истории революционного движения и Гражданской войны в России (по материалам фонда № Р-3947 в ЦГАСО) *(г. Самара)* 329

Тетёкина А.Р. За ширмой, разрушающей четвертую стену: изменения в Куйбышевском театре кукол в 1960-е годы *(г. Самара)* 339

Толмачев В.В. Развитие городского общественного транспорта в 1950-1991-е гг.: историографический обзор (г. Тольятти) 345

Уколова Б.И. Куйбышевский театр оперы и балета накануне и в годы Великой Отечественной войны: создание и становление *(г. Самара)* 355

Федоськина М.А. Художественная интеллигенция г. Самары в XX-XXI вв. По материалам личных фондов Самарских архивов (по материалам фонда № Р-5021 в ЦГАСО) *(г. Самара)* 362

Федулин Н.С. «Учинили открытый бунт и оказали явное неповиновение»: протесты архангельских семинаристов в годы Первой российской революции 1905-1907 гг. *(г. Архангельск)* 371

Ханжин Е.Е. Юные годы жизни Оренбургского гражданского губернатора Е.И. Барановского (г. Оренбург) 379

Шабалина Е.К. Культурно-просветительская работа в советском городе и деревне на Среднем Урале в 1919-1925 гг.: основные направления и задачи *(г. Екатеринбург)* 389

Шептякова А.А. Деятельность П.Л. Монастырского в Куйбышевском драматическом театре (по материалам личного фонда) *(г. Самара)* 399

Ячменёв О.Ю. Древнее наскальное искусство Забайкальского края эпохи металла *(г. Красноярск)* 405

ПРЕДИСЛОВИЕ

Краеведческая тематика во все времена была популярна у молодых исследователей. В последние годы в университетах нашей страны было существенно увеличено количество часов преподавания истории. Заметные усилия были приложены и к повышению качества подготовки молодых специалистов. Такие перемены способствовали появлению запроса на новые площадки, где студенты и аспиранты могли бы представить результаты своего исследовательского труда.

Одной из таких площадок стал Всероссийский молодёжный краеведческий форум, проведенный в Самаре 30-31 октября 2024 г. Целью форума являлось формирование интереса учащейся молодежи к изучению региональной истории, развитие навыков научно-исследовательской деятельности, а также повышение роли краеведческих знаний в духовно-нравственном воспитании молодого поколения. К участию в форуме приглашались историки в возрасте до 35 лет, не имеющие ученой степени.

Форум проводился под эгидой Молодёжного клуба Российского исторического общества (РИО) и Самарского национального исследовательского университета имени академика С.П. Королева. Отметим, что Молодёжный клуб РИО является коммуникативной площадкой для молодых исследователей и на систематической основе занимается поддержкой историков, проведением научных мероприятий, форумов и конкурсов. Клуб располагает широкой сетью отделений в регионах Российской Федерации. В их число входит Молодёжный клуб РИО в Самарской области, созданный 9 ноября 2023 года. Он объединяет более сотни бакалавров, магистрантов и аспирантов из четырех университетов Самарской области, осуществляющих подготовку историков. Активисты Молодёжного клуба проводят ежемесячные встречи в рамках кружка «Социальный микроскоп». Эти встречи посвящены обсуждению и конструктивной критике научных статей, подготовленных членами клуба. Такая практика способствует существенному повышению качества публикаций, а также вовлечению широкого круга обучающихся в краеведческую тематику.

На Всероссийский молодёжный краеведческий форум поступило более 60 заявок из 22 городов: Москвы, Санкт-Петербурга, Архангельска, Волгограда, Вологды, Горно-Алтайска, Екатеринбурга, Калининграда, Клина, Красноярска, Курска, Новосибирска, Оренбурга, Пензы, Рязани, Самары, Саратова, Смоленска, Сургута, Тольятти, Уфы и Чебоксар. Их объединял широкий спектр краеведческой тематики, включающий такие направления, как археология и этнография родного края, власть и общество (политические партии, общественные движения и социальные группы), экономическое развитие регионов России, культура и просвещение, регионы в годы Великой Отечественной войны, молодежь и молодежные движения края, выдающиеся люди края (историко-биографические исследования), вспомогательные исторические дисциплины в изучении региональной истории.

Поступившие работы прошли проверку на наличие некорректных заимствований. Оценку качества научной работы осуществляли преподаватели университета, вошедшие в состав оргкомитета форума. Для публикации в сборнике было отобрано 48 статей, при этом 20 авторов были приглашены к выступлению на секциях форума.

30 октября 2024 года в формате ВКС была проведена секция иногородних участников. Победителем был признан Владислав Алексеевич Карташов (Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского), выступивший с докладом «Спящий Ларион: народная религиозность и православное духовенство в конце XIX в. (на материалах Саратовской губернии)». Второе место получил Иван Сергеевич Решетников (Томский государственный университет), третье место разделили Владислав Игоревич Проценко (Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта) и Олег Владимирович Татарников (Оренбургский государственный педагогический университет).

31 октября в очном режиме работала секция самарских участников форума. Победу на ней одержал Леонид Маркович Комин с докладом «Легкомысленное поведение в повседневной практике рабочих трубочного завода в Самаре начала XX века». Второе место было присуждено Надежде Алексеевне Терёхиной (Самарский национальный исследовательский университет имени академика

С.П. Королева), третье место разделили Андрей Игоревич Бондаренко (Самарский государственный социально-педагогический университет) и Максим Дмитриевич Романенко (Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева).

Полагаем, что Всероссийский молодёжный краеведческий форум стал важным этапом профессионального становления молодых историков.

М.М. Леонов, **И.А. Кулаков**

Важными факторами, которые влияли на деятельность той или иной национальной организации, были наличие желания этнической общности сохранить свою идентичность, численность диаспоры на территории Смоленской губернии и наличия достаточного количества национальных кадров. Так видно, что Латышская секция имела большой потенциал развития в силу опоры на большое число латышских колонистов, но ее деятельность ограничивалась кадровым резервом. Польская секция, несмотря на большое количество этнических поляков, не смогла развить свою деятельность ввиду пассивности и нежелания диаспоры поддерживать свою культуру. Евсекция имела успех в силу наличия ряда собственных организаций, которые уже сформировали кадровый резерв и наладили работу до прихода Советской власти, хоть и на относительно небольшой территории. Немецко-Венгерская секция являлась ярким примером работы коммунистической пропаганды, которая смогла создать интернациональный батальон, сражавшийся на стороне большевиков.

Данные организации были опорой Советской власти, прямым воплощением национальных принципов интернационализма и равенства. Их реализация, в том числе, обеспечила победу большевиков в Гражданской войне.

УДК 94
DOI: 10.18287/978-5-6052980-3-8-2024-11

Горбачевский Е.А.[1]

ХРАМОЗДАННАЯ ГРАМОТА 1801 Г. НА ПОСТРОЙКУ КАМЕННОЙ ЦЕРКВИ ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ ТРОИЦЫ В СЕЛЕ БИРЕВО КЛИНСКОГО УЕЗДА

(г. Клин)

В статье вводится в научный оборот храмозданная грамота 1801 г. на постройку Троицкой церкви в селе Бирево Клинского уезда. Содержание грамоты позволяет уточнить обстоятельства строительства храма. Отдельно в статье рассматриваются подпись и личная печать Дмитровского епи-

[1] Горбачевский Евгений Александрович – главный хранитель МАУ «Музейно-туристический центр городского округа Клин», gorbacheffskiy@yandex.ru

скопа Серафима (Глаголевского), чья фигура нечасто становится предметом отдельных биографических исследований

Ключевые слова: Бирево; Клинский уезд; храмозданная грамота; Серафим (Глаголевский).

***Gorbachevskiy E.A.*[1]**

THE CHURCH-MADE CHARTER OF 1801 FOR THE CONSTRUCTION OF A STONE CHURCH OF THE TRINITY IN THE VILLAGE OF BIREVO, KLIN DISTRICT

(Klin)

The article introduces into scientific circulation a church-made charter of 1801 for the construction of the Trinity Church in the village of Birevo in the Klin district. The content of the charter makes it possible to clarify the circumstances of the construction of the temple. Separately, the article examines the signature and personal seal of Bishop of Dmitrov Seraphim (Glagolevsky). His figure rarely becomes the subject of separate biographical studies.

Keywords: Birevo; Klin district; church-made charter; Seraphim (Glagolevsky).

Изучение истории Церкви как неотъемлемой части культуры в настоящее время переживает всеобщий подъем. В подмосковном Клину в последние годы кроме небольших по объему статей вышло несколько довольно внушительных исследований. Так, Д.А. Рубцовым в его источниковедческой работе был введен в научный оборот целый ряд данных по истории храмов Клинского уезда XV-XVIII вв.[2] В изданной в 1998 г., а затем в 2012 г. книге «Клин Православный» был обобщен значительный пласт информации из открытых и архивных источников по региональной истории Церкви от периода средних веков и до конца XX в.[3]

---

[1] Gorbachevskiy Eugene Alexandrovich – Chief Curator of Funds MAI «Museum and Tourist Center of the Klin Urban District», gorbacheffskiy@yandex.ru

[2] Рубцов Д.А. Клинский уезд по документам XV-XVIII веков. Исторические материалы для составления приходских летописей. Клин, 2009. 80 с.

[3] Клин Православный: сборник материалов. Клин: Христианская жизнь, 1998. 223 с.; Клин православный: сборник материалов по истории и современной жизни приходов Клинского благочиния / сост. М.Д. Молотников. Клин: Христианская жизнь, 2012. 351 с.

Однако при подготовке к публикации указанных исследований материалы из фондов Краеведческого музея города Клин не привлекались. Это может быть объяснено тем, что, с одной стороны, подобных материалов, которые могли бы быть использованы при изучении истории Церкви, немного, а с другой стороны, эти материалы не могут в настоящее время быть использованы для объемных, комплексных исследований. Тем не менее их информативность позволяет обратиться к отдельным сюжетам из истории Церкви в Клинском уезде.

В настоящее время небольшая коллекция музейных предметов из фондов Клинского краеведческого музея, относящаяся к истории Церкви, состоит из двух групп. В первую входят предметы христианского культа, такие как нагрудные кресты XV – начала XX вв., меднолитые складни и иконы XVIII – начала XX вв. Вторая состоит из печатных изданий и рукописей, посвященных отдельным храмам или церковнослужителям.

Из второй группы самым старинным памятником является храмозданная грамота 1801 г. на постройку каменной церкви Живоначальной Троицы в селе Бирево Клинского уезда. Уместно добавить, что, несмотря на наличие в фондах музея более ранних по времени печатных изданий и рукописей, данная грамота является самым старинным письменным источником, относящимся непосредственно к Клинскому уезду.

Передача текста и описание грамоты[1]:

«†

Божией милостью

Смиренный Серафим, епископ Дмитровский, викарий Московский

Просили нас клинской округи села Бирево прихожане о дозволении в оном селе Бирево вместо сгоревшей деревянной церкви во имя Покрова Пресвятой Богородицы построить вновь каменным зданием во имя Живоначальной Троицы с приделом Покрова Пресвятой Богородицы. Из приставленной же к нам от Московской духовной консистории справки к построению сей церкви препятствия не оказалось и сего ради с дозволения его высокопреосвященства Святейшего правительствующего Синода члена, Высокопреосвященнейшего Платона, митрополита Московского и Коломенского Свято-Троицкой Сергиевой лавры священно-архимандрита и орде-

[1] Храмозданная грамота 1801 г. на постройку каменной церкви Живоначальной Троицы в селе Бирево Клинского уезда // Фонды Музейно-туристического центра городского округа Клин. ККМ КП 2162. № в ГК: 53276218.

нов святых апостола Андрея и Александра Невского кавалера, благословили мы помянутую церковь во имя Живоначальной Троицы с приделом Покрова Пресвятой Богородицы каменным зданием им, просителям, построить на восток алтарем по подобию прочих святых церквей доброй и благопристойной архитектурой и в алтарях престолы поставить в указную меру, а именно: в вышину аршина шести вершков и сотской. Также и жертвенники той же высоты. А шириной и длиной по мере алтарей. И по построении оную церковь убрать святыми иконами и прочим церковным благолепием. А как построена и святыми иконами, и прочим церковным благолепием украшена и всем снабжена будет, тогда и об освящении просить нас с приобщением именного реестра церковной утвари, как то: ризнице, сосудам, книгам церковным и прочим к отправлению принадлежащим в ней священнослужения вещам, о чем им, просителям, сия наша архиерейская храмоздательная грамота дана в царствующем граде Москве в доме нашем. Апреля 30 дня 1801 года.

К сей Благословенной Грамоте наша Архиерейская печать».

Основной текст грамоты очерчен рамкой. Крест и первая строка напечатаны киноварью, вторая строка и подпись внизу грамоты представлены рукописным текстом. Наконец, основной текст напечатан черной краской типом письма устав. Только заглавная буква напечатана киноварью.

Грамота напечатана на бумаге, произведенной, по всей видимости, на Адищевской фабрике. На это указывает наличие филиграни в виде трех лилий на щите, увенчанном короной. Этот символ являлся знаком Д.Д. Мещанинова[1]. Учитывая, что фабрика была им приобретена в 1778 г., датировка бумаги укладывается в 1778-1801 гг.

В нижней части грамоты представлена сургучная печать красного цвета. Из-за утрат печати и наличия многочисленных трещин текст и изображение печати могут быть изучены только частично. В центре печати утрата, по сторонам представлены руки, сложенные для крещения, сверху по бокам – мандорла. В нижней части центра печати расходятся лучи, символизирующие, вероятно, одеяние. Возможно, на печати изначально было схематическое изображение Богоматери, т. к. именно она чаще всего изображается в мандорле и с обеими руками, пальцы которых сведены вместе для крещения.

[1] Клепиков С.А. Филиграни и штемпели на бумаге русского и иностранного производства XVII-XX веков. Москва: Изд-во Всесоюзной книжной палаты, 1959. С. 64, 226.

По кругу центр печати обрамляет двухстрочная надпись. Внешняя строка: «да декабря 2 (д)ня госпо(дь) (бла)гословетъ люди (св)оя миро(м)». Внутренняя строка располагается только в нижней части печати: «печать дмитровской кафедры».

За пределами рамки на левом поле имеется надпись: «№ 305», являющаяся делопроизводственной пометкой, сделанной в 1801 г. У последней строки стоит подпись синими чернилами, сделанная, по всей видимости, перьевой ручкой в середине – второй половине XX в.: «1821 г.». На обратной стороне в левом верхнем углу старый музейный топографический шифр: «$А^2$ № 94».

Размеры в см: полные размеры грамоты = 73,5 х 54,2; рамка = 54,7 х 40,5; максимальный размер (диаметр) печати = 6,4 х 5,9; размер (диаметр) по границе печати = 5,2 х 5,4.

Степень сохранности. Бумага иссохла и в некоторой степени обветшала. Повсеместно светло-коричневые небольшие и средних размеров пятна. Имеются шесть горизонтальных сгибов и один вертикальный. По всем сгибам у края грамоты – надрывы. Правый нижний угол надорван. Края потрепаны. Киноварь местами выцвела. Сургучная печать со значительными утратами (примерно ¼ печати утрачена). Сохранившаяся часть печати имеет многочисленные трещины, несколько затрудняющие прочтение текста. На месте утраченных частей печати бумага имеет прорыв диаметром, равным примерно 1 х 1 см.

По известным литературным данным, в 1800 г. деревянная церковь Покрова Пресвятой Богородицы в селе Бирево сгорела. После этого в 1804 г. была возведена каменная церковь во имя Живоначальной Троицы. В 1824 г. к ней был пристроен придел Покрова Пресвятой Богородицы[1].

Содержание грамоты, подписанной 30 апреля 1801 г., в целом не противоречит этим данным. Однако в грамоте идет речь о том, что в предполагаемой каменной церкви планируется возвести также придел Покрова Пресвятой Богородицы. Это расходится с известными ранее данными и может свидетельствовать о том, что имеющийся план о постройке придела к моменту возведения церкви в 1804 г. не был реализован. Отсутствие упоминания о постройке колокольни скорее подтверждает высказанное ранее предположение о возведении колокольни позже строительства каменного храма[2]. Косвенно датировка грамоты может свидетельствовать о примерном времени начала и продолжительности строительных работ.

---

[1] Клин православный... С. 130-131.

[2] Там же. С. 131.

В целом храмозданные грамоты, имея устоявшийся формуляр, нечасто привлекают внимание исследователей и как исторический источник могут быть использованы только при выяснении частных сюжетов или же при рассмотрении и публикации комплексов подобных грамот[1].

В рассматриваемой грамоте благословение на постройку храма принадлежит епископу Дмитровскому Серафиму (Глаголевскому). Сама фигура Серафима не так часто становится предметом отдельных биографических исследований. Например, работа А.С. Глазевой, которая указывает на то, что данных о церковном деятеле в период пребывания его во главе различных кафедр немного[2].

Интерес может представлять наличие на грамоте подписи Серафима. Отдельно стоит остановиться на приложенной к грамоте печати. Безусловно, поздние по времени печати гораздо реже становятся объектом внимания исследователей сфрагистики, чем ранние по времени подобные артефакты. Данная печать являлась, по всей видимости, личной печатью Серафима во время его пребывания на Дмитровской кафедре в 1799-1804 гг. На это указывает надписи «печать дмитровской кафедры» и «да декабря 2 дня». Последняя фраза может быть связана только с обстоятельствами жизни Серафима (Глаголевского), принявшего 2 декабря 1787 г. монашеский постриг.

Наконец, фраза из печати «Господь благословит люди своя миром» является цитатой из Толкования на Пс. 28:11 Свт. Афанасия Великого на Евангелие от Иоанна (14:27): «мир Мой даю вам, мир Мой оставляю вам».

Таким образом, в данной работе вводится в научный оборот храмозданная грамота 1801 г. Ее содержательная часть кроме мемориального значения раскрывает факт местной церковной истории, позволяет обратиться к обстоятельствам постройки каменной церкви Живоначальной Троицы в селе Бирево Клинского уезда в 1804 г. Отдельный интерес для дальнейшей работы могут представлять подпись и личная печать епископа Дмитровского Серафима (Глаголевского) (см. приложение).

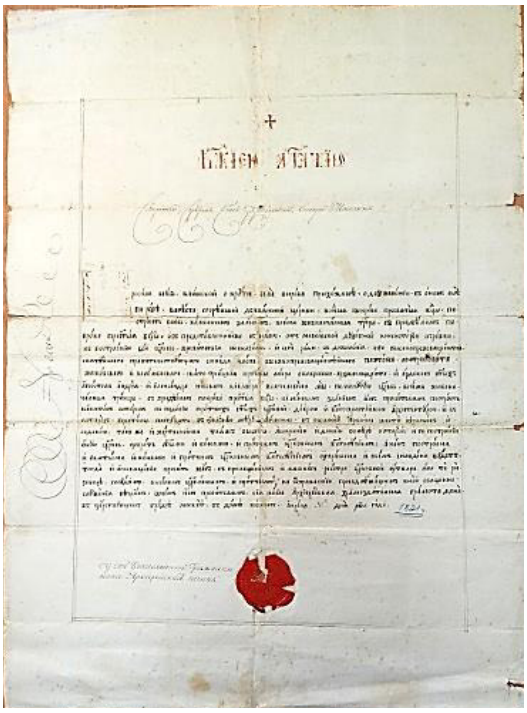
---

[1] Шабалин В.И. Сборник храмозданных грамот на построение церквей в Вятской епархии. Вятка: Губернская типография, 1914. 513 с.

[2] Глазева А.С. Серафим (Глаголевский), митрополит Санкт-Петербургский и Новгородский и его роль в религиозной политике Александра I и Николая I // Консерватизм в России и Западной Европе. Воронеж, 2005. С. 52-67; Ее же. Серафим (Глаголевский), митрополит Санкт-Петербургский и Новгородский: служение и деятельность // Вестник Тверского государственного университета. Серия: История. 2010. № 1. С. 68-77.

Приложение[1]

Фототипическая публикация грамоты



Фототипическая публикация подписи Серафима (Глаголевского)

Фототипическая публикация печати грамоты

[1] Автор выражает признательность своей коллеге, научному сотруднику экспозиционно-выставочного отдела МАУ «Музейно-туристический центр городского округа Клин» Виталине Ивановне Крестовой-Митасовой за фотографирование грамоты, рассмотренной в данной статье.

Научное издание

ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ФОРУМ

Сборник статей молодых историков,
г. Самара, 30-31 октября 2024 г.

Компьютерная верстка, оригинал-макет *Л.Н. Законовой*
Литературное редактирование,
корректура *Т.А. Мурзиновой, Т.И. Кузнецовой*

Подписано в печать 22.11.2024.
Формат 60x90 1/16. Гарнитура Times New Roman.
Бумага офсетная. Печать цифровая.
Объем 25,6 п. л.
Тираж 300 экз. Заказ №

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САМАРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АКАДЕМИКА С.П. КОРОЛЕВА»
(Самарский университет)
443086, г. Самара, Московское шоссе, 34.

Издательство ООО «САМАРАМА»
444087, г. Самара, ул. Стара-Загора, 167

Отпечатано с готового оригинал-макета
в цифровой типографии ООО «Прайм»
443544, Самарская обл., Волжский р-н,
с. Курумоч, ул. Полевая, 49