

«ИСТОРИЯ НА УЛИЦАХ ГОРОДА»: ЭКСКУРСИИ ПО ПСКОВУ

Резюме: *В настоящей статье рассматривается образовательный потенциал города Пскова, позволяющий детям изучать историю XVIII — начала XX вв. в ходе экскурсий по улицам города. Автором представлено несколько экскурсионных маршрутов, в рамках которых можно получить не только первичное представление об отдельных исторических персонажах, связанных с историей Пскова, о развитии архитектуры в рассматриваемый период, о развитии города, формировании его пространства и т. п., но и углубить имеющиеся знания, полученные в рамках школьного курса истории России. Образовательные экскурсии, несмотря на определенные трудности, позволяют проводить действительно «живые уроки» на улицах города и решать образовательные, воспитательные и развивающие задачи профессиональной деятельности педагога.*

Ключевые слова: *краеведение, урок, история, экскурсия, дети.*

Современная система исторического образования требует от учителя не просто активизации познавательной деятельности обучающихся и проведения занятий в интерактивной форме. Современный учитель истории должен использовать доступные ему способы для погружения обучающихся в изучаемый период, организации непосредственного знакомства с историей родной страны, родного края. Подобного рода установки заставляют учителя осуществлять поиск не востребованных ресурсов, потенциал которых способен повысить актуальность исторических знаний для обучающихся.

Одним из таких ресурсов выступает уличная экскурсия, под которой мы понимаем форму организации учебно-воспитательной работы с детьми, которая позволяет организовать наблюдение

и изучение разнообразных явлений и предметов в естественных условиях, на улице. Одним из факторов успеха уличной экскурсии является наличие и высокая степень сохранности памятников истории и культуры в городе. Псков, с этой точки зрения, является городом уникальным: это город многовековой культуры, город-музей, сохранивший много прекрасных памятников истории и культуры различных эпох. Обладая большим экскурсионно-образовательным потенциалом, Псков позволяет проводить учебные занятия по истории прямо на его улицах.

Следует отметить, что туриндустрия региона оперативно отреагировала на запросы современных детей и системы образования и, опираясь на туристский потенциал имеющихся в Псковской области объектов, предлагает сегодня довольно широкий спектр экскурсионных программ для детей. Из имеющегося массива предложений остановимся на выявлении тех, которые проводятся в Пскове и могут быть интересны для псковских школьников при изучении событий истории России XVIII — начала XX вв.

В первую очередь мы обратились к анализу содержания проекта компании «Славянский тур» «Псковские уроки», разработанного в рамках федеральной программы «Живые уроки» и призванного воспитать подрастающее поколение в любви к своему краю. Для псковских школьников в рамках проекта предлагается много экскурсионно-развлекательных программ — «Битва дружин в Покровском углу», «Всем классом в Ганзейский Псков», «Псковское средневековье», «Ольгин град», «Псков Ганзейский», «Приключения ганзейского купца в Пскове»¹. Однако в большинстве своем предлагаемые программы относятся к средневековой истории Пскова и не затрагивают рассматриваемый нами период.

Бюро путешествий «Континент» предлагает школьникам различные тематические и интерактивные туры, в которых Псков занимает место в цепочке стандартных и популярных для Псковской области туристских дестинаций: Пушкинские Горы, Изборск, Печоры². Наибольший интерес среди предлагаемых программ у

¹ ООО «Славянский Тур». [Электронный ресурс]: URL: <http://www.slavtour.ru/detskij-obrazovatelnyj-turizm/> (дата обращения: 02.05.2019).

² Бюро путешествий «Континент». [Электронный ресурс]: URL: <https://pskovcontinent.ru/shkolnye-tury/kvesty/> (дата обращения: 02.05.2019).

нас вызвала тематическая интерактивная прогулка «По следам последнего императора», которая затрагивает значительную часть событий XIX — начала XX вв., однако эти события занимают лишь часть маршрута, который включает в себя стандартный набор объектов обзорной экскурсии по Пскову — Кремль, памятники Окольного города и т. п.³ Для изучения истории Пскова XVIII — начала XX вв. может быть полезен и квест «Псков со всех сторон, или Миссия выполняема», который включает в себя самые известные достопримечательности Пскова, которые не входят или лишь частично входят в стандартную обзорную экскурсию по городу. Вероятно, в рамках квеста дети могут получить возможность ознакомиться с достопримечательностями Пскова рассматриваемого периода, однако однозначно этого утверждать нельзя⁴.

Среди школьных туров туроператора «Атмосфера путешествий» губернский Псков становится центром изучения в туре фото-квест «Псков на старых открытках» в Пскове. В описании квеста предлагается совершить прогулку по губернскому Пскову, пройти по стопам княгини Ольги и А. С. Пушкина, познакомиться с самыми интересными домами и городскими историями, и взглянуть на город через призму старых снимков в форме увлекательного фото-квеста⁵.

Более подробный анализ содержаний предлагаемых экскурсионных программ не представляется возможным, т. к. на сайтах туроператоров представлено лишь общее описание программы, видимо, для предотвращения «промышленного шпионажа» и сохранения интриги для потребителей. В рамках деятельности дружных турфирм областного центра Псков обычно представлен в рамках обзорных экскурсий, охватывающих, как правило, Кремль и центр города. Знакомство с историей Пскова, Псковской земли, России в целом в рамках культурно-образовательных программ

³ Бюро путешествий «Континент». [Электронный ресурс]: URL: <https://pskovcontinent.ru/shkolnye-tury/tematicheskie-i-interaktivnye/po-sledam-poslednego-imperatora/> (дата обращения: 02.05.2019).

⁴ Бюро путешествий «Континент». [Электронный ресурс]: URL: <https://pskovcontinent.ru/shkolnye-tury/kvesty/kvest-pskov-so-vseh-storon-ili-missiya-vypolnima/> (дата обращения: 02.05.2019).

⁵ Туроператор «Атмосфера путешествий». [Электронный ресурс]: URL: <https://pskovatmosfera.ru/pskov-tours/63> (дата обращения: 02.05.2019).

Псковского музея-заповедника на фоне имеющихся предложений содержательно выглядит более выигрышным⁶, однако интерактивные программы музеев проводит не на улицах города, а на своих площадках, что требует как минимум материальных затрат при использовании имеющихся предложений в процессе обучения истории.

Учитывая компактность нашего города, возможность с небольшими временными затратами добраться до памятников истории и культуры, нежелание (или невозможность) родителей оплачивать программы турфирм, понимая требования ФГОС и Историко-культурного стандарта, учитель может самостоятельно проектировать непродолжительные уличные экскурсии для школьников с учетом их возрастных особенностей и требований программы. Для учителя могут оказаться полезны и разработанные нами маршруты экскурсий по городу Пскову, которые позволяют составить представление о планировке города, об особенностях его архитектурного облика в XVIII — начале XX вв., узнать о жизни представителей различных сословий в данный период.

Первый маршрут пролегает по современной улице Советской и включает в себя следующие объекты:

1. Консистория (Кремль, 6).
2. Торговая площадь.
3. Дом Брылкина (Губернский почтамт) (Советская, 7).
4. Духовная семинария (Советская, 21).
5. Дом С. Л. Перовской (дом купца Курбатова) (Советская, 42).
6. Здание полицейского управления (Советская, 23).
7. Управление городских электротехнических предприятий (Советская, 25).
8. Банк Государственный Российской Империи. Псковское отделение (Советская, 44).
9. Дом М. Г. Тропина (Советская, 29-а).
10. Дом жилой доходный Е. Епифанова (Советская, 31).
11. Дом Е. С. Брылкиной (Советская, 33).

⁶ Псковский государственный объединенный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. [Электронный ресурс]: URL: <http://museums.pskov.ru/uslugi/interaktiv> (дата обращения: 02.05.2019).

12. Здание Псковского женского епархиального училища (Калинина, 1/3).

13. Дом Лавриновского (Детская, 2).

14. Дом Дворянского собрания (Советская, 52).

15. Церковь Успения с Полонища (Георгиевская, 3).

16. Мужская гимназия (Калинина, 5).

Второй маршрут проложен по современному Октябрьскому проспекту:

1. Дом жилой доходный Викенгейзера (Октябрьский, 4).

2. Банк Земский (Октябрьский, 8).

3. Дом Е. А. Клюге (Октябрьский, 10-а).

4. Дом жилой доходный А. Ф. Гессе (Октябрьский, 12).

5. Дом А. С. Валуева (Губернаторский дом) (Октябрьский, 7-а).

6. Дом жилой доходный И. А. Сафьянщикова (Октябрьский, 18).

7. Дом жилой доходный К. И. Гельдта (Октябрьский, 22).

8. Кадетский корпус (Некрасова, 23).

9. Управа земская (Гоголя, 17).

10. Дом Медема (доходный) (Гоголя, 14).

11. Землемерное училище (Гимназия Александровой) (Гоголя, 8).

12. Дом жилой доходный Б. Ю. Кербера (Октябрьский, 30-а).

13. Дом жилой доходный В. Е. Поташева (Октябрьский, 32).

14. Дом жилой доходный К. И. Гельдта (Октябрьский, 38).

15. Дом жилой доходный Г. Ф. Станкевича (Октябрьский, 42).

16. Заводоуправление А. К. Штейна (Октябрьский, 22).

17. Дом купца А. Ш. Ильяшева (Октябрьский, 46).

Третий маршрут проходит по территории ближнего Запсковья, историко-культурная среда которого сейчас актуализируется, чему немало способствуют реставрационные работы на объектах «Варламовский угол» и «Двор купцов Постниковых XVII в.». В технологическую карту маршрута включены следующие объекты:

1. Флигель производственный О. А. Злакомановой (Л. Поземского, 6-а).

2. Дом жилой И. Степанова (Л. Поземского, 3/2).

3. Дом жилой доходный Сафьянщиковых (Герцена, 1/1).

4. Флигель жилой доходный В. Я. Сафьянщикова (Герцена, 3).

5. Дом жилой купца И. И. Селезнева (Герцена, 4).

6. Дом Седельщикова (Герцена, 3).
7. Дом жилой Хмелинских (Герцена, 6).
8. Дом Каменской доходный (Верхне-Береговая, 4).
9. Дом жилой (доходный) И. И. Данишевского (Верхне-Береговая, 5).
10. Дом жилой И. И. Данишевского (Верхне-Береговая, 3).
11. Дом жилой (Верхне-Береговая, 9).
12. Дом Астафьева (Стагиной) (Герцена, 11-а).
13. Кладовые В. Н. Фролова (Волкова, 9).
14. Усадьба А. П. Андреева (О. Кошевого, 5).
15. Двор Постниковых (О. Кошевого, 2).
16. Дом Постниковых I (Мешок 1) (О. Кошевого, 2).
17. Дом Постниковых II (Мешок 2) (О. Кошевого, 2-б).
18. Постройка хозяйственная «Мешок-3» (О. Кошевого, 2-а).
19. Канатная фабрика Мейера (Л. Поземского, 24).
20. Заводоуправление канатной фабрики Г. Ю. Мейера (Л. Поземского, 22).

Четвертый маршрут является тематическим и предполагает знакомство с петровскими бастионами, которые являют собой образец военно-инженерного искусства начала XVIII столетия. Петровские бастионы включают в себя 3 бастиона на территории Летнего сада, площади Жертв революции и Ботанического сада, а также 12 полубастионов у Покровской башни, Георгиевского взвоза, Великих ворот, Лапиной горки, по линии реки Псковы и у Варлаамовских башен⁷.

Вариантов организации экскурсии у педагога много, и практически все они на сегодняшний день обеспечены разного рода и уровня рекомендациями. Реализация экскурсионной программы, например, возможна в рамках организации проектной деятельности обучающихся. В этом случае на первой встрече с обучающимися учитель должен распределить объекты между участниками проекта, ознакомить школьников с методикой проведения экскурсии, дать рекомендации по подбору материала о памятнике в соответствии с заданной структурой сообщения: 1) название памятника; 2) адрес; 3) год создания; 4) архитектор; 5) история соз-

⁷ Псков: история и архитектура. [Электронный ресурс]: URL: <http://pleskov60.ru/petrovskie-bastiony.html> (дата обращения: 02.05.2019).

дания, реконструкции; 6) результаты археологических раскопок вблизи памятника архитектуры; 7) архитектурный стиль, особенности; 8) функциональная нагрузка; 9) список источников и исследований, содержащих сведения о памятнике. На этом первый этап работы заканчивается.

На втором этапе обучающиеся самостоятельно готовят сообщения о памятниках архитектуры, получая необходимые консультации у педагога. На данном этапе исправляются недочеты и ошибки, допущенные в ходе подготовки текстов, корректируются формулировки «экскурсоводов».

Третий этап представляет собой апробацию результатов учебно-исследовательской деятельности обучающихся в виде показа и рассказа на объектах маршрута. Данный этап обязательно предваряется инструктажем по технике безопасности и сопровождается заполнением и согласованием всех необходимых документов, необходимых для работы с детьми за пределами школы. Каждый из «экскурсоводов» также должен суметь ответить на вопросы, которые задают «туристы», что затем позволит дополнить ранее собранный материал. Большая роль на данном этапе отводится педагогу, который должен внимательно слушать выступления и исправлять допущенные ошибки.

На заключительном этапе учащиеся оформляют результаты учебной деятельности в виде, например, тематического портфолио, распределяя между собой обязанности единообразного оформления подготовленных ранее текстов, написания письменного введения к общей работе и др.

Как показывает практика, уличные экскурсии имеют свои достоинства и трудности. К последним можно отнести:

- лекционность, заключающуюся в отрыве от показа объектов и увлечение рассказом;
- фрагментарность раскрытия отдельных объектов без выявления их взаимосвязей;
- несоблюдение логической и хронологической последовательности изучаемых событий⁸.

⁸ Питинова Т. Г., Курченко А. Ю. О подготовке к проведению уроков-экскурсий в обучении истории // Молодой ученый. 2016. № 1. С. 745–748. [Электронный ресурс]: URL: <https://moluch.ru/archive/105/23782/> (дата обращения: 02.05.2019).

Вместе с тем уличная экскурсия как одна из технологий обучения позволяет решать целый спектр задач, среди которых:

- интеграция учебной и внеурочной деятельности обучающихся;
- активизация познавательной активности школьников;
- осуществление связи обучения с жизнью, формирование практических умений и навыков;
- становление интереса к исследовательской работе, выявление творческого потенциала детей;
- расширение кругозора обучающихся;
- воспитание познавательной и эстетической культуры, позитивных межличностных отношений;
- формирование духовно-нравственных приоритетов в процессе общения с природой и социумом.

Фактически, «история на улицах города» — это особый вид занятий, обеспечивающих формирование у детей конкретных представлений и впечатлений о жизни людей предыдущих эпох. Во время экскурсий школьники начинают познавать мир во всем его многообразии, развитии, наблюдают взаимную связь явлений. При наблюдении экскурсионных объектов у школьников возникает чувство сопричастности к истории и единство переживания, способствующие углубленному восприятию разбираемого материала. Таким образом учитель в процессе экскурсии решает еще одну задачу — развить у детей способность к воспроизведению в своем воображении тех предметов, образов, явлений, которым посвящен рассказ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бюро путешествий «Континент». [Электронный ресурс]: URL: <https://pskovcontinent.ru/shkolnye-tury/kvesty/> (дата обращения: 02.05.2019).
2. ООО «Славянский Тур». [Электронный ресурс]: URL: <http://www.slavtour.ru/detskij-obrazovatelnyj-turizm/> (дата обращения: 02.05.2019).
3. **Питинова Т. Г., Курченко А. Ю.** О подготовке к проведению уроков-экскурсий в обучении истории // Молодой ученый. 2016. № 1. С. 745–748. [Электронный ресурс]: URL: <https://moluch.ru/archive/105/23782/> (дата обращения: 02.05.2019).
4. Псков: история и архитектура. [Электронный ресурс]: URL: <http://pleskov60.ru/petrovskie-bastiony.html> (дата обращения: 02.05.2019).

5. Псковский государственный объединенный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. [Электронный ресурс]: URL: <http://museums.pskov.ru/uslugi/interaktiv> (дата обращения: 02.05.2019).
6. Туроператор «Атмосфера путешествий». [Электронный ресурс]: URL: <https://pskovatmosfera.ru/pskov-tours/63> (дата обращения: 02.05.2019).

Авторская справка:

Алиева Людмила Владимировна, ПсковГУ,
исторический факультет,
доцент кафедры отечественной истории,
кандидат исторических наук, доцент.